

# ARAWAKA

EL VALA

153



Colombia \$ 7.00  
Venezuela Bs. 1.50  
Ecuador \$/6.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO





# Colbón pega rápida y efectivamente.

En pocos minutos Colbón pega cualquier tipo de material  
y al secar, se vuelve transparente... como usted puede ver.

Sólo hay un Colbón y es de BASF



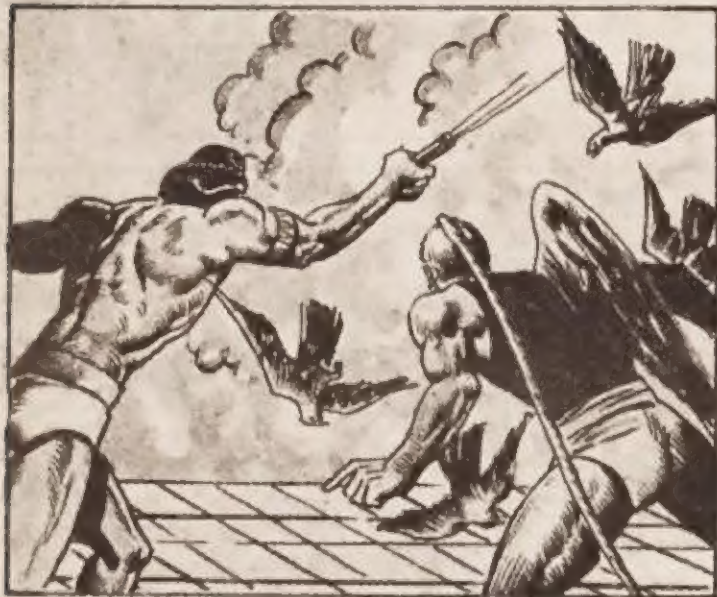
**BASF** División  
Consumidor



# ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

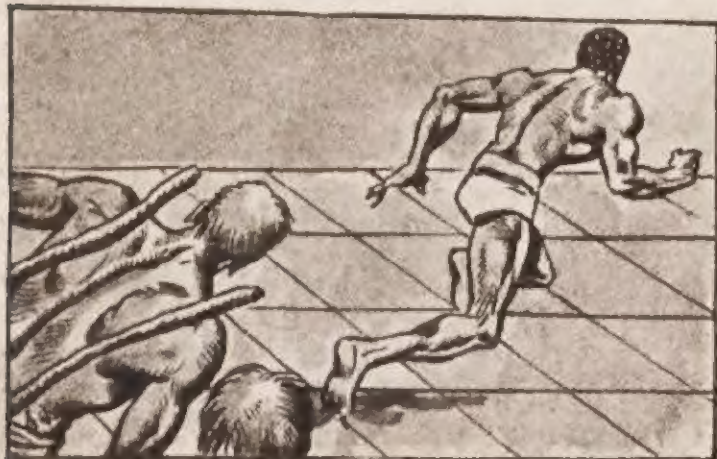
ARANDÚ Y SU AMIGO NIMBUS, TRATANDO DE RESCATAR AL PRÍNCIPE AVEC, SON ATACADOS POR MILLARES DE HALCONES, PERO EL AMO DE LA SELVA SE DESHACE DE ELLOS CON UN HUMO LETAL QUE LOS ANIQUILA.



MIENTRAS, TOLOAMBA, QUE HA CAÍDO EN EL LAGO Y QUE ES ATACADO POR FEROCES PIRANAS, ES RESCATADO POR LA REINA AVISP, LUEGO DE QUE ÉSTA ARROJA A LAS AGUAS AL PERVERSO HALCÁN, PERO EL GIGANTE DE ÉBANO, LA CONVINCE DE QUE NO DEBEN DEJARLO MORIR Y LE SALVAN TAMBIÉN.



AL LLEGAR A LA CÁMARA DE HALCÁN, ÉSTE HACE FUNCIONAR UN MECANISMO QUE DEJA CAER UNA RED, QUE ATRAPA A LA REINA Y AL NEGRO; MANDA QUE SE EJECUTE A ÉSTE DE INMEDIATO Y A ELLA LA OBLIGA A QUE SE LE ENTREGUE, AMENAZÁNDOLA CON TORTURAR A AVEC, ELLA ACCEDE. TOLOAMBA ESCAPA DE SUS CAPTORES.



CUANDO ARANDÚ LOGRA ABRIR LA MAZMORRA DONDE ESTÁ PRISIONERO AVEC, ÉSTA SE HUNDE EN EL PISO Y LOS ARRASTRA. CAEN EN UNA CÁMARA QUE SE ILUMINA DE PRONTO Y...

¡¡OOHH, QUÉ TERRIBLE!!

¡¡ESPANTOSO!!





UNA LLUVIA  
DE LANZAS,  
SIGUE A TO-  
LOAMBA EN  
SU FUGA...



YA CASI ALCANZARME...  
PERO YO BURLARLOS.



¡¡ TOLOAMBA  
SALTAR Y  
ELLOS...



... NO ESPERAR MANIOBRA  
Y SEGUIRSE DE FRENTE !!



¡¡ MALDITO... SE BURLA DE  
NOSOTROS... MATÉMOSLO !!





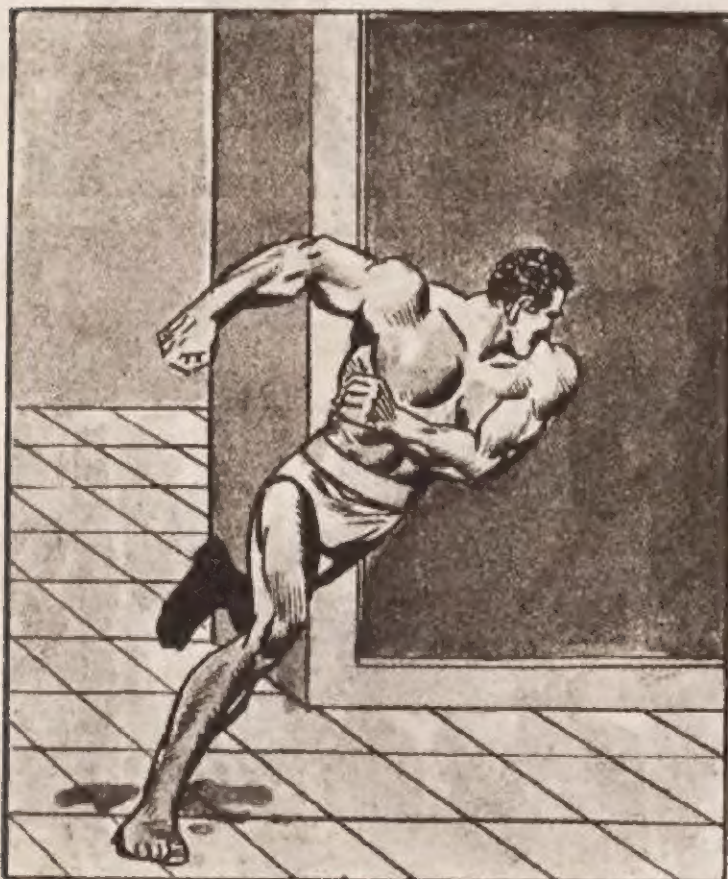
TENER QUE DESHACERME DE  
ESTOS GUARDIAS, PARA PODER  
IR EN AYUDA DE REINA.



¡¡ ALLÁ VA... QUE  
NO SE ESCAPE !!



AL LLEGAR AL FINAL DEL CORRE-  
DOR, DE ALLÍ PARTE OTRO, QUE  
ATRAVIESA Y DA VUELTA EN ÉL...



YO TENER QUE ACTUAR  
RÁPIDO. HABER MUCHAS  
PUERTAS...





¡¡ PRONTO... SE METIÓ  
EN EL ALMACÉN DE  
VINOS !!



ELLOS CAER EN GARLITO...  
METERSE COMO TROMBA.



CUANDO HAN ENTRADO TODOS...

BÚSQUENLO BIEN... DEBE ESTAR  
OCULTO ENTRE LOS BARRILES.



¡VAYA AGASAJADA  
QUE NOS DÁBAMOS  
SI NOS PUDIÉRAMOS  
QUEDAR AQUÍ!

¡TÚ SIEMPRE  
PEN-  
SANDO EN  
EL VINO!



¡ PUEDES QUEDARTE  
Y AGASAJARTE HASTA  
QUE TE AHOGUES !





SER MEJOR QUE OBEDECER  
ÓRDENES DE PERVERSO HALCÁN.  
EL MANEJARLOS COMO TÍTERES,  
PARA LOGRAR PODER DOMINAR  
EL GOBIERNO.



¡¡ CUIDADO !!



LISTEDES QUEDARSE  
AQUÍ Y DISFRUTAR,  
MIENTRAS YO ADUS-  
TAR CUENTAS CON  
MALVADO.

¡NOS VA  
A ENCE-  
RRAR!





ANTES DE QUE PUEDAN HACER  
NADA POR EVITARLO...



¡ENCERRADOS!

PUERTA SER MUY MACIZA Y ELLOS  
NO PODER DERRIBARLA Y MENOS  
CON ESTA TRANCA TAN RESISTEN-  
TE.



NO SALDREMOS DE  
AQUÍ HASTA QUE  
VENGAN A RESCA-  
TARNOS.



MIENTRAS DISFRUTEMOS  
DE ESTE DELICIOSO NÉCTAR.



TIENES RAZÓN. DE ESTE  
BUEN VINO SÓLO DISFRU-  
TAN LOS CORTESANOS.  
PARA LA SOLDADESCA CO-  
MO NOSOTROS, VINO CO-  
RRIENTE.



QUE SEAN OTROS  
LOS QUE ATRAPEN  
A ESE CONDENADO  
NEGRO.

ES LISTO  
COMO ZO-  
RRO... NOS  
BURLO  
BIEN.



OJALÁ TOLOAMBA NO ENCON-  
TRARSE CON MÁS SOLDADOS;  
QUE PATRULLA SE TARDE EN RE-  
CORRIDO Y EN ENCONTRAR A LOS  
OTROS GUARDIAS.



CUANDO LLEGA A LA PUERTA DE  
LAS HABITACIONES DEL PERVER-  
SO HALCÁN...

¡¡ CERRADO !!



YO HE SALIDO TRIUNFANTE,  
AVISP... TE DIJE QUE SERÍAS  
MÍA Y VOY A LOGRARLO.

CANALLA.





POR MIEDO A QUE TORTURE Y  
MATE A TU HIJO, EL PRÍNCIPE  
AVEC, TE ENTREGAS COMO  
MANO CORDERITO.

¡¡OOHHH!!

LO QUE IGNORA EL MALVADO  
ES QUE HAY UN TIGRE EN LA  
PUERTA DISPUESTO A DAR EL  
ZARPAZO...

¡¡ EL PAGARME EL ULTRAJE  
QUE HACER A REINA !!

¡ AAAHHH !

¡ TOLOAMBA !

CRACK

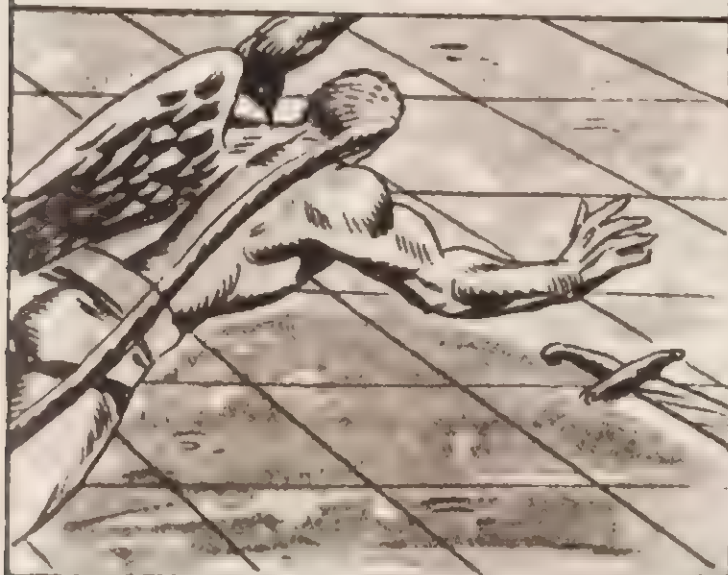


**DE INMEDIATO, EL MALVADO BUS-  
CÓ CON LA VISTA ALGÚN MEDIO  
PARA DEFENDERSE...**



**¡¡ LA CIMITARRA !!**

**DANDO UN SALTO FELINO, TRATA  
DE APODERARSE DE ELLA...**



**PERO...**

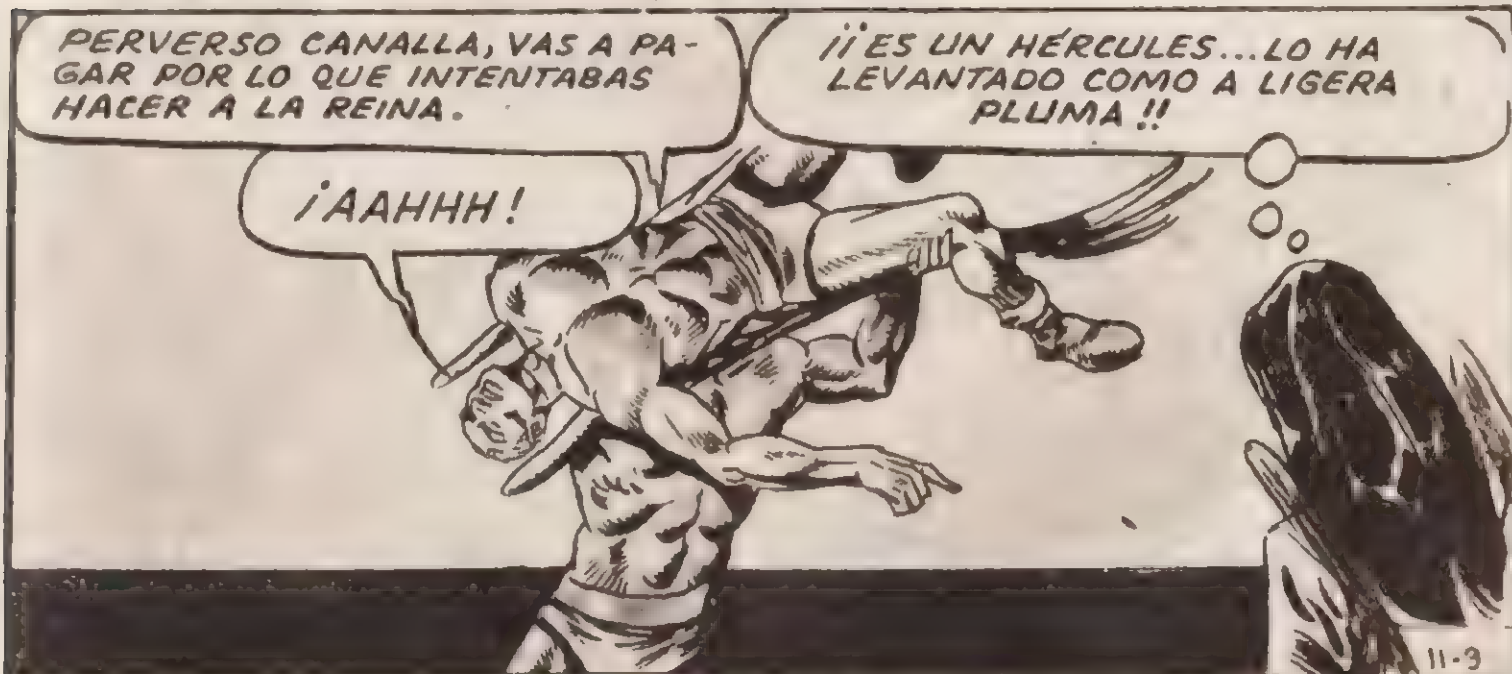
**¡¡ OOOHHH !!**



**PERVERSO CANALLA, VAS A PA-  
GAR POR LO QUE INTENTABAS  
HACER A LA REINA.**

**¡¡ ES UN HÉRCULES... LO HA  
LEVANTADO COMO A LIGERA  
PLUMA !!**

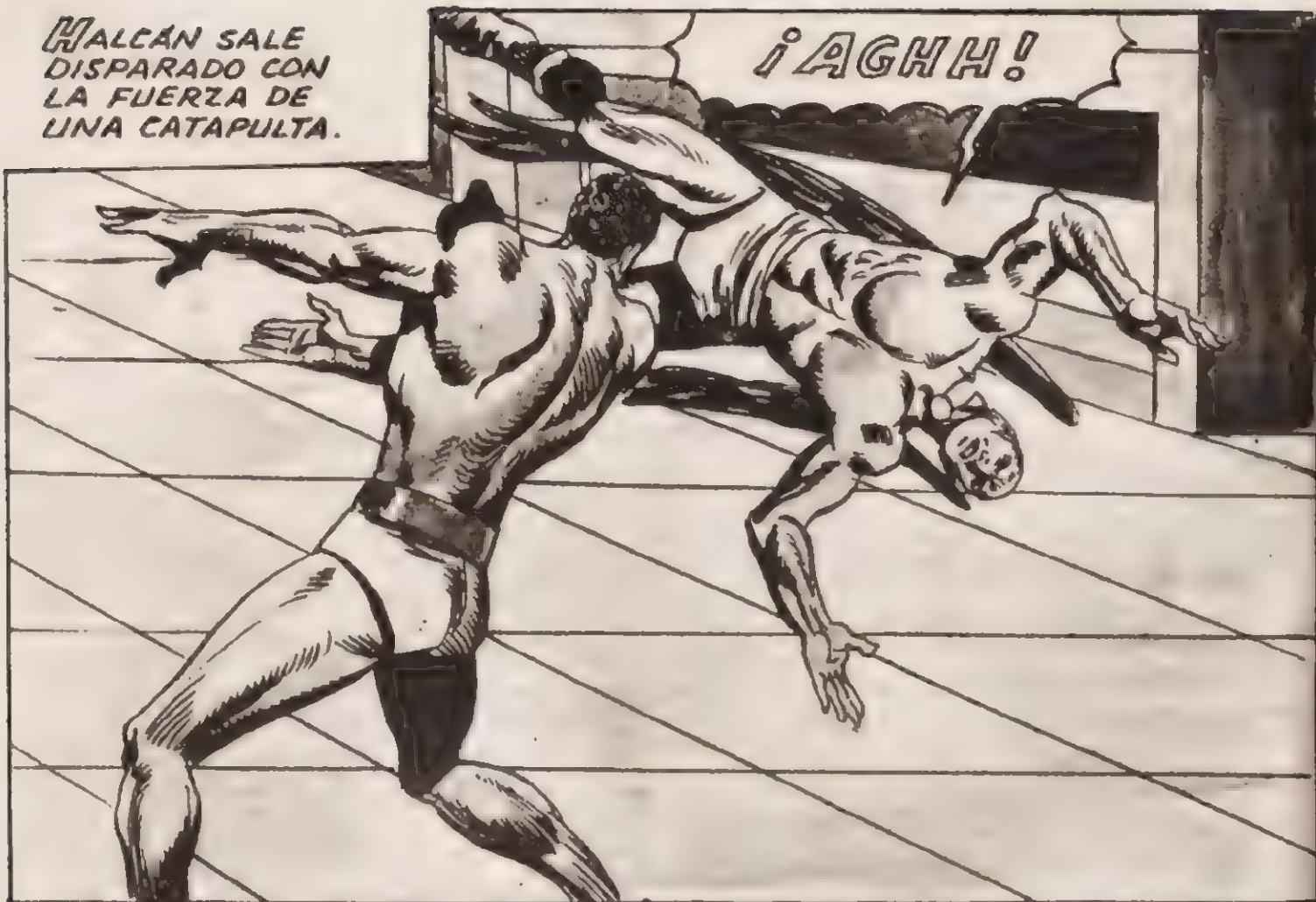
**¡AAHHH!**



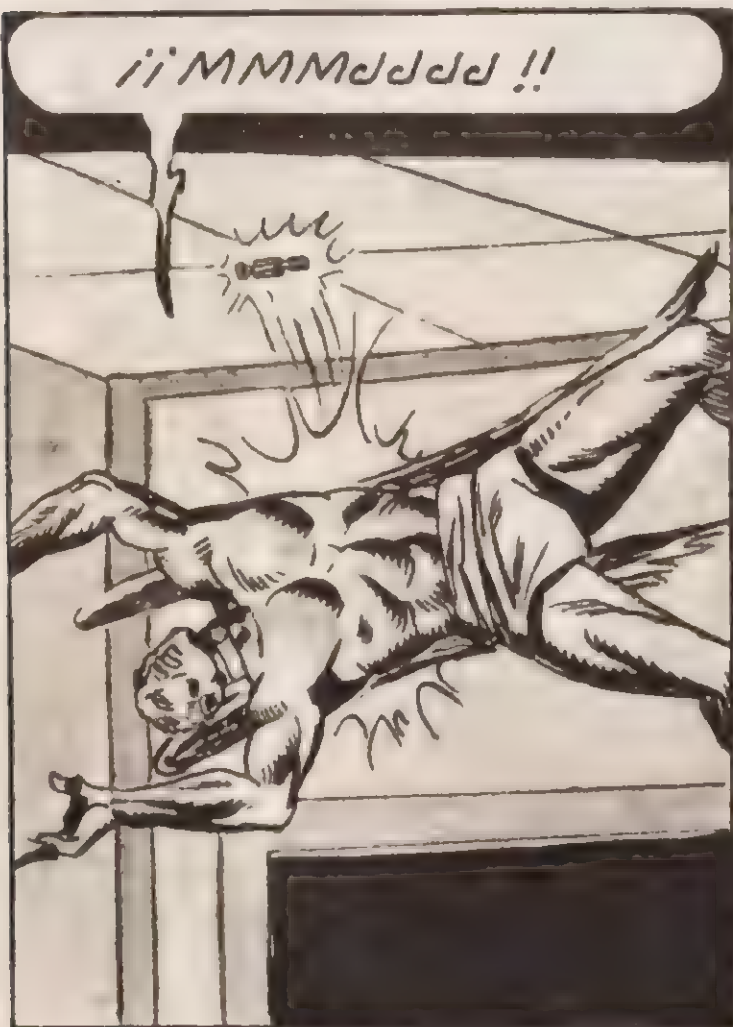


**HALCÁN SALE  
DISPARADO CON  
LA FUERZA DE  
UNA CATAPULTA.**

**¡AGHH!**

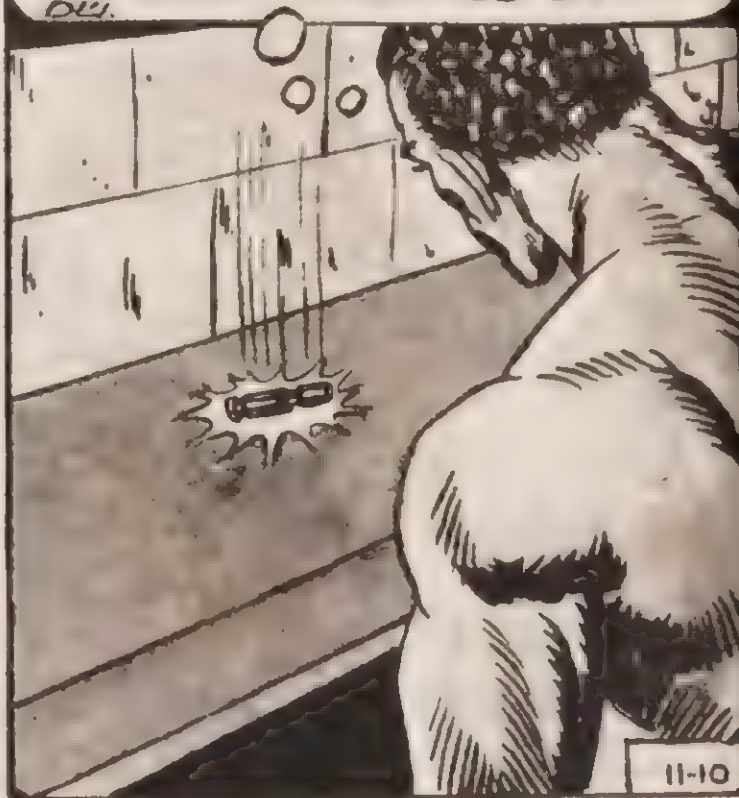


**¡¡ PPPPPWWW !!**



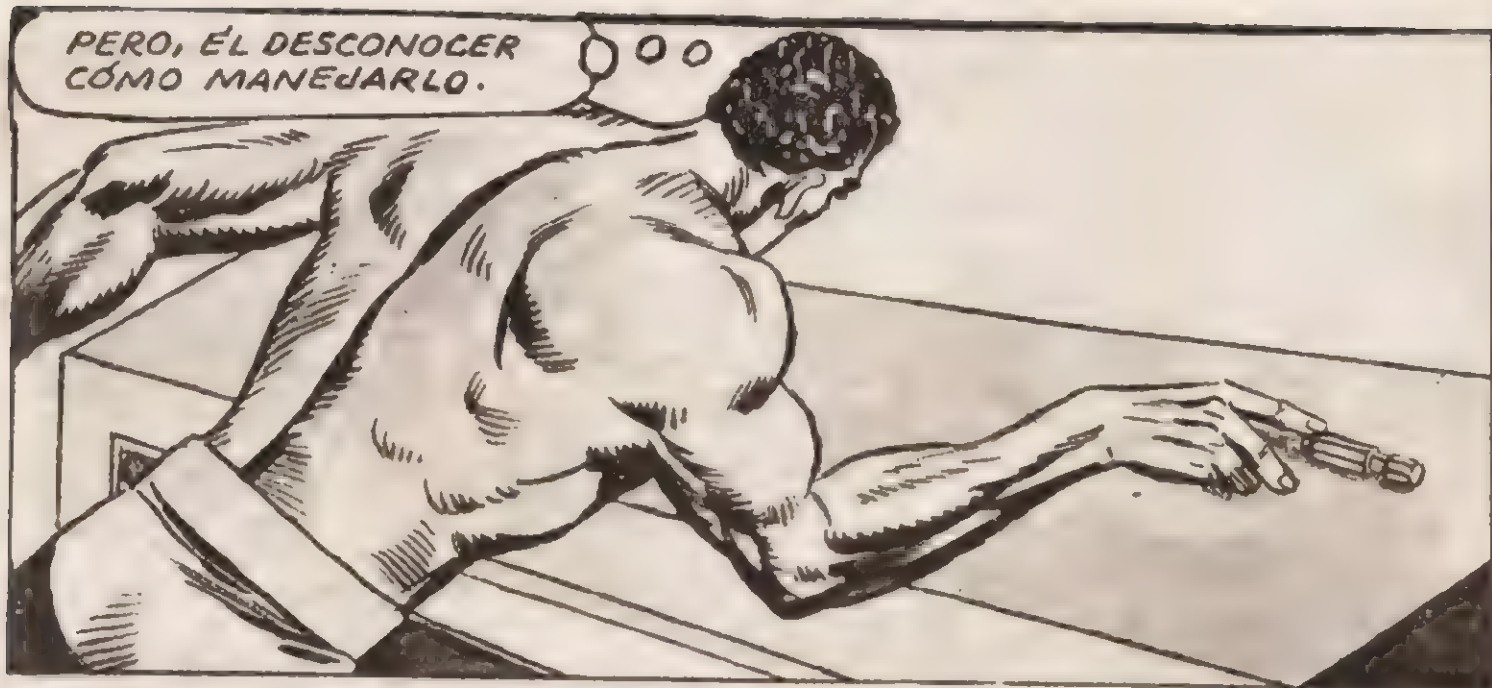
**EL DESALMADO QUEDA SIN SEN-  
TIDO.**

**TENER UN ARMA MÁS PODEROSA  
PARA DEFENDERSE... UNO DE LOS  
PERCUTORE SECRETOS DE ARAN-  
DÚ.**





PERO, ÉL DESCONOCER  
CÓMO MANEJARLO.



VAYÁMONOS DE AQUÍ,  
ANTES DE QUE LLEGUEN  
MÁS GUARDIAS.

NO PUEDO.



¡CÓMO?!... ¿QUE  
TÚ NO PODER?...  
¡POR QUÉ?!  
OO





EL HUIR CONTIGO, NO SALVA  
A MI HIJO DE SER TORTURA-  
DO, O MUERTO POR ESTE  
CANALLA.

Y EL PERMANECER A SU LADO  
Y SUCUMBIR A SU DESEO, TAM-  
POCO ES GARANTÍA DE QUE  
VIVAN... ¡¡ LOS DOS !!



¡¿ QUÉ DICES ?!

LO QUE TUS OÍDOS  
ESCUCHAR.



EL QUERER  
GOBERNAR Y  
POSEERTE...  
¡ LOGRARÁ  
AMBAS COSAS  
Y DE TODOS  
MODOS EL  
DAR MUERTE  
A AVEC !





PROMETIÓ QUE  
SI ERA SUYA RES-  
PETARÍA SU VIDA.

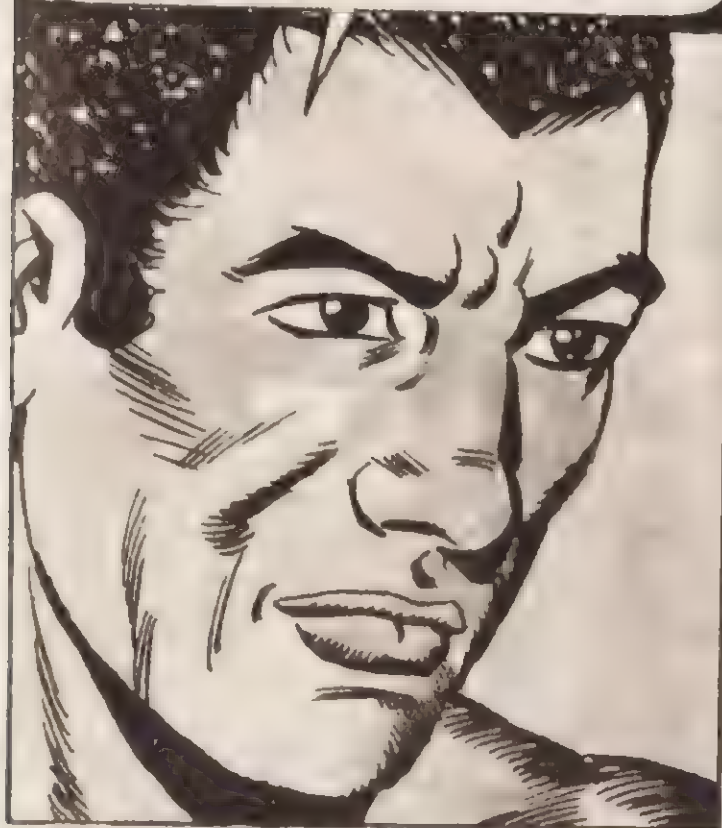
¿Y TÚ  
CONFIAR  
EN PALA-  
BRA DE UN  
PILLO?



NO, NO CONFÍO. PERO POR AHO-  
RA, ÉL ES EL QUE DOMINA LA SI-  
TUACIÓN Y NO PUEDO EXPONER  
LA VIDA DE MI HIJO.



YA DECIRTE YO QUE CANALLA  
MATARLO DE TODOS MODOS...  
VIVO, AVEC SER UN PELIGRO  
PARA EL... HALCÁN LE ASESI-  
NARÁ DE TODOS MODOS.



DEBO HACER  
TODO LO POSI-  
BLE PARA SAL-  
VARLO.

NO LOGRARLO  
TÚ, SACRIFICÁN-  
DOTE A SU DE-  
SEO.





TAL VEZ NO... PERO CON ELLO,  
QUIZÁ GANE TIEMPO PARA QUE  
TÚ O TU AMIGO ARANDÚ Y NIM-  
BUS LO PONGAN A SALVO.



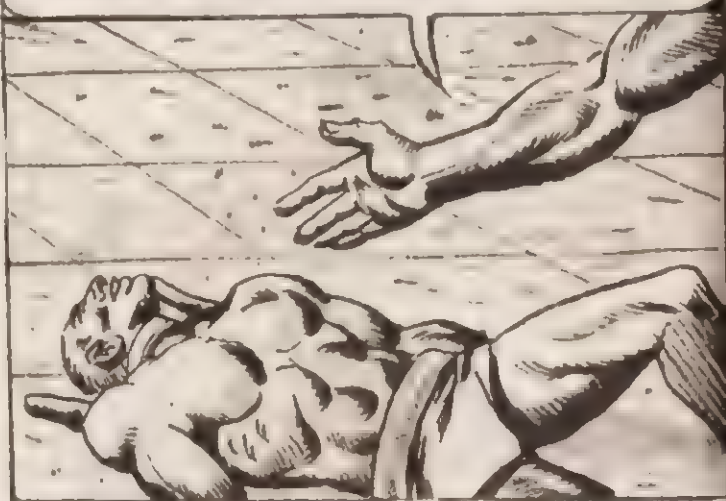
SER UNA TONTERÍA... TÚ DEBER  
VENIR CONMIGO EN BUSCA DE  
AVEC Y DE ARANDÚ... TODOS  
SALVAR PRÍNCIPE.



¡¡ NO!!... YO ME QUEDARÉ  
AQUÍ... NO QUIERO ARRIESGAR  
LA VIDA DE MI HIJO.



LLEVARLO CON NOSOTROS... ÉL  
SERVIRNOS DE ESCUDO HASTA  
LLEGAR A DONDE TENER PRISIO-  
NERO A HIJO TUYO.



DE NADA VALDRÁ... YA VES QUE  
TIENE MILES DE TRUCOS. CAERÍA-  
MOS EN UNA DE SUS TRAMPAS Y  
LA SITUACIÓN SEGUIRÍA IGUAL.





¡¡NO!! ME QUEDO AQUÍ  
HASTA VER SALVO A MI  
HIJO.

TONTA.

TOLOAMBA, VE LA FIRMEZA EN  
LOS OJOS DE LA REINA...

NO PODER HACERLA CAMBIAR  
DE POSICIÓN EQUIVOCADA.

AUNQUE ELLA ENTREGARSE A  
USURPADOR, SU HIJO Y AVISP MA-  
RIRÁN SIN REMEDIO.

EN ESE  
MOMENTO...

RUIDO DE PISADAS  
DE LA PATRULLA.



YO LAMENTARLO, ALTEZA,  
PERO TÚ NO DEJARME  
OTRA ALTERNATIVA.



TU SACRIFICIO,  
APARTE DE NOBLE,  
SER VANO... ESE  
HOMBRE TERMINA-  
RÍA POR MATAR  
A AMBOS.



YO DEBER HUIR  
DE AQUÍ CUANTO  
ANTES.



YO SENTIRLO EN EL ALMA, PERO  
TOLOAMBA NO PODER PERMITIR  
QUE MUJER QUEDE A MERCED  
DE SEMEJANTE ALIMANA.

¡AGH!





EN EL MOMENTO EN QUE SE  
DISPONE A SALIR...

¡OH, PILLO  
RECOBRARSE!

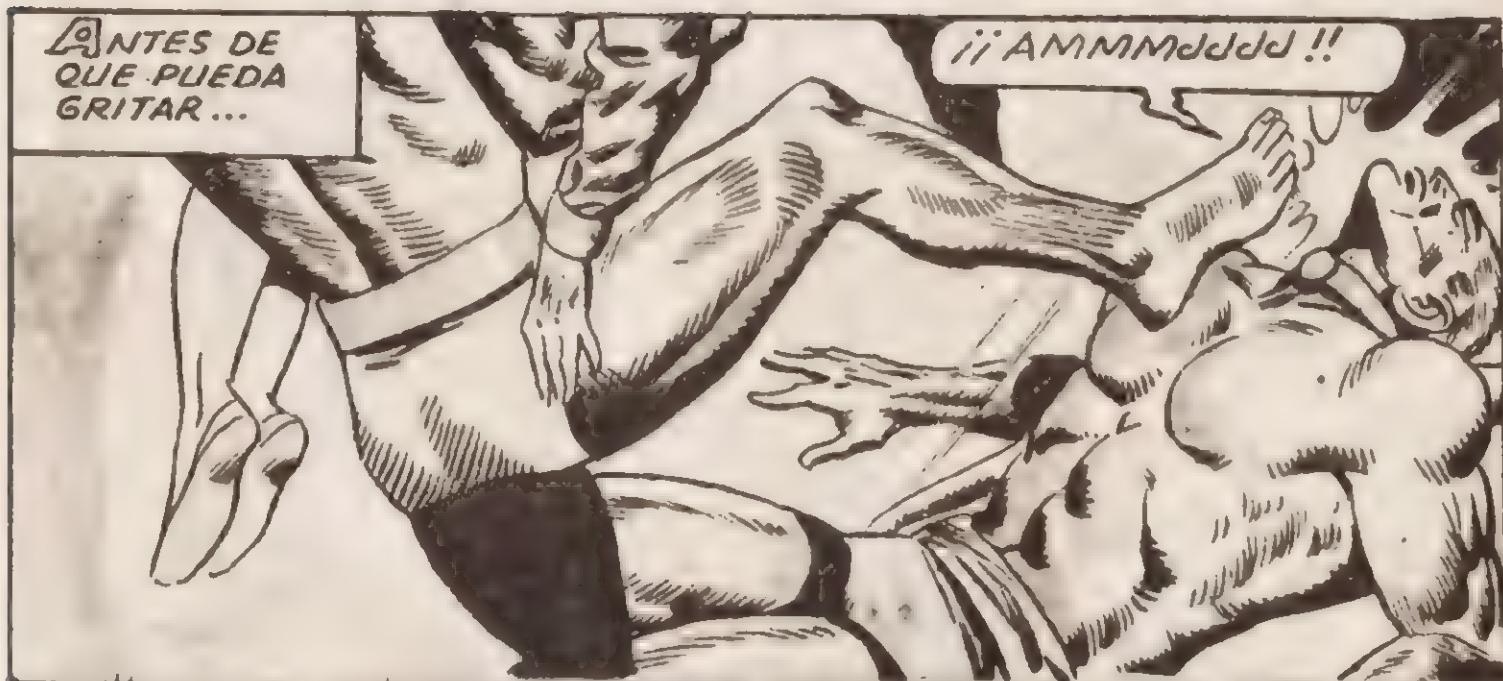


ABRE LA BOCA, VA A  
PEDIR AUXILIO... DEBO  
IMPEDIRLO.



ANTES DE  
QUE PUEDA  
GRITAR...

¡¡AMMMDDDD!!

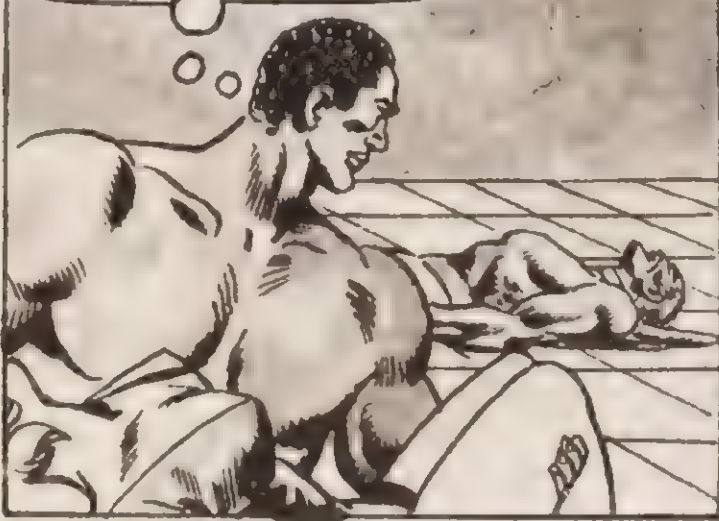


¡AGHH!

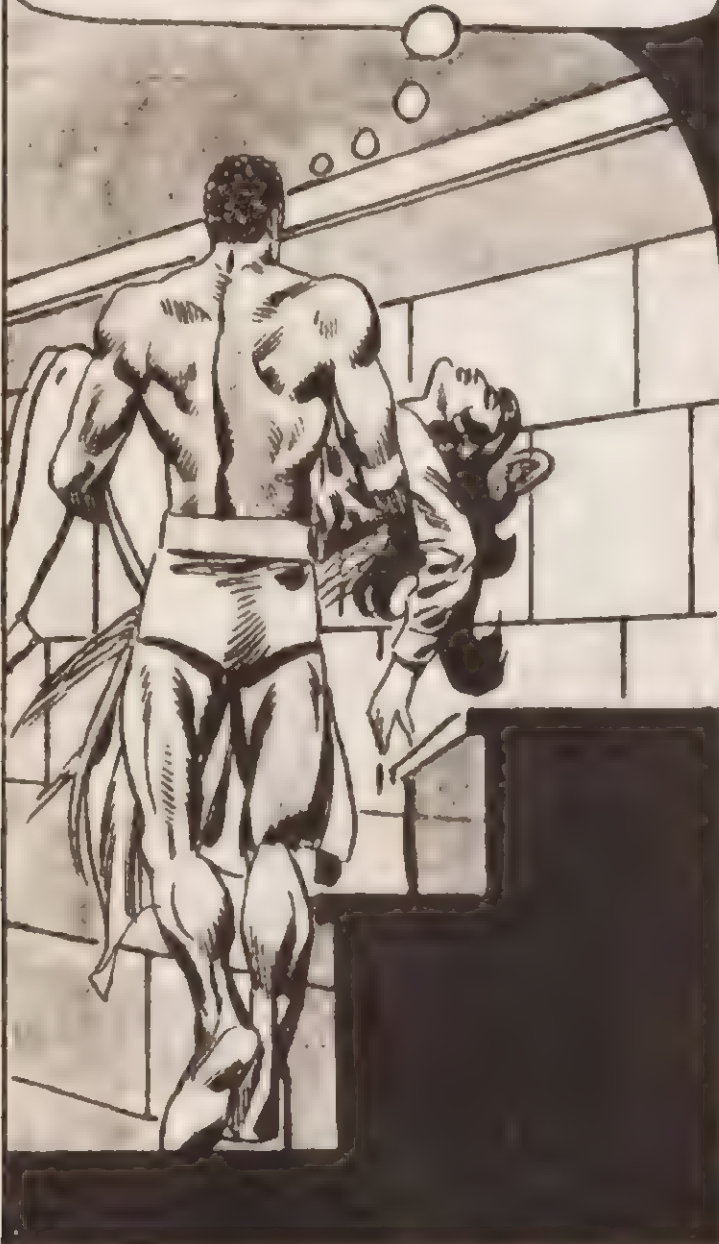




ESO MANTENERLO  
CALLADO POR OTRO  
RATO MÁS.



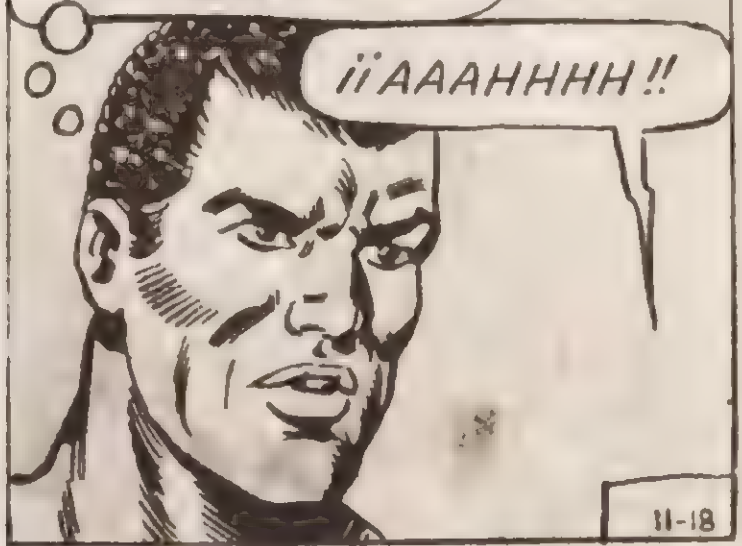
ES RARO... NO ENCONTRAR  
MÁS GUARDIAS EN TODO  
PALACIO.



SER TODO LO QUE NECESITAR  
TOLOAMBA PARA ABANDONAR  
PALACIO CON REINA.



HASTA MÍ LLEGAR  
GRITERÍA... ¿QUÉ  
PASAR ?



¡¡AAAHHHH!!



¡¡ SER RUIDO  
DE LUCHA !!

CLANG

CHASS



¡¡ HOMBRES HALCONES  
LUCHAR ENTRE SÍ... SÓLO  
QUE UNOS SER SOLDADOS  
Y OTROS NO !!

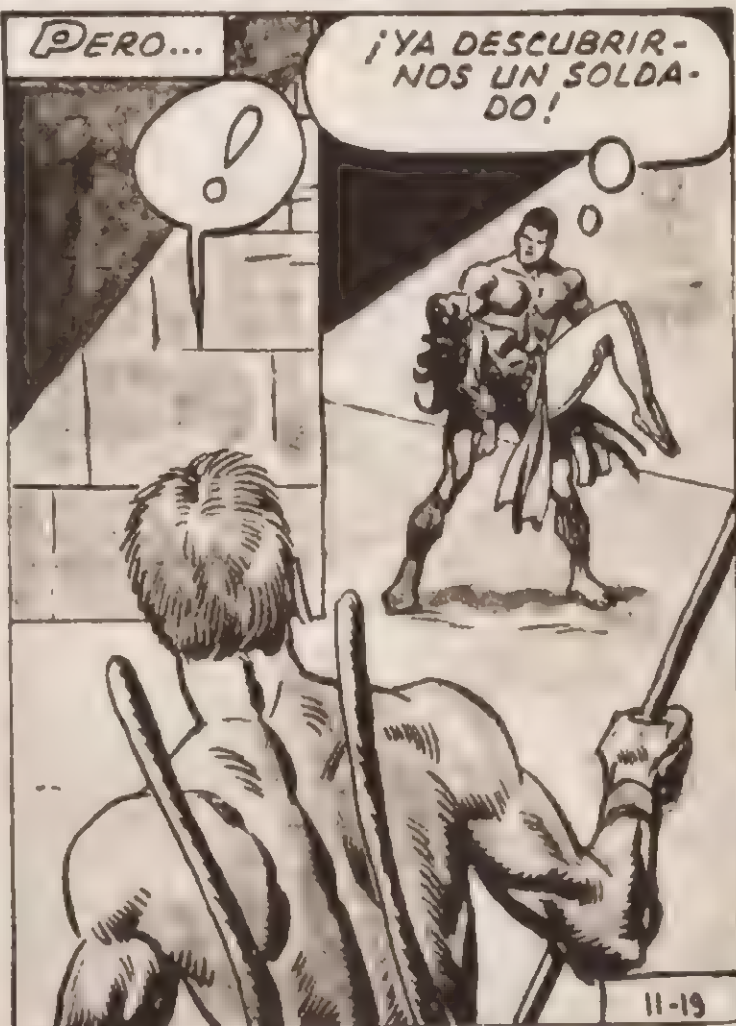


TOLOAMBA NO NECESITAR  
SER MUY ASTUTO, PARA ADIVI-  
NAR QUIÉNES SER AMIGOS DE  
REINA.



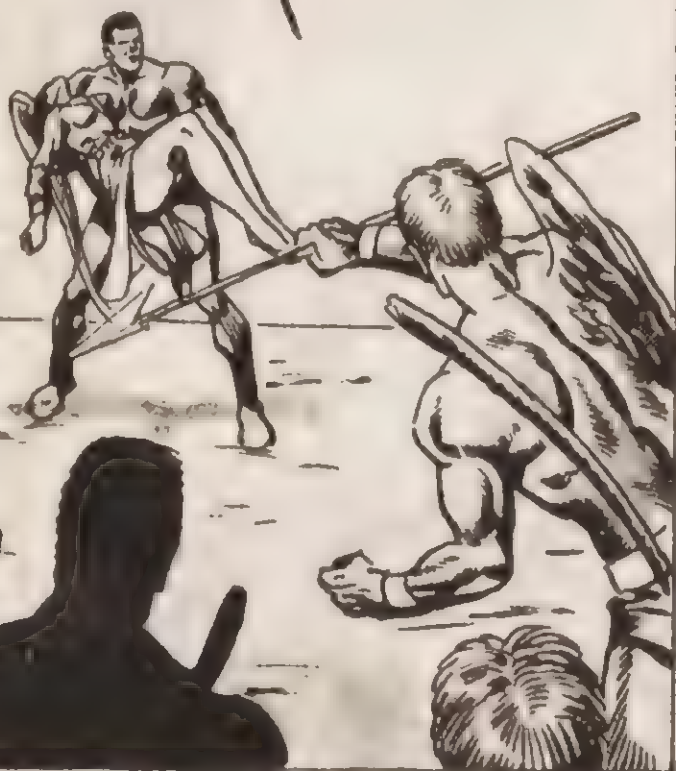
PERO...

¡YA DESCUBRIR-  
NOS UN SOLDA-  
DO!





**¡¡ SE ESCAPA EL  
GIGANTE NEGRO  
CON LA REINA !!**

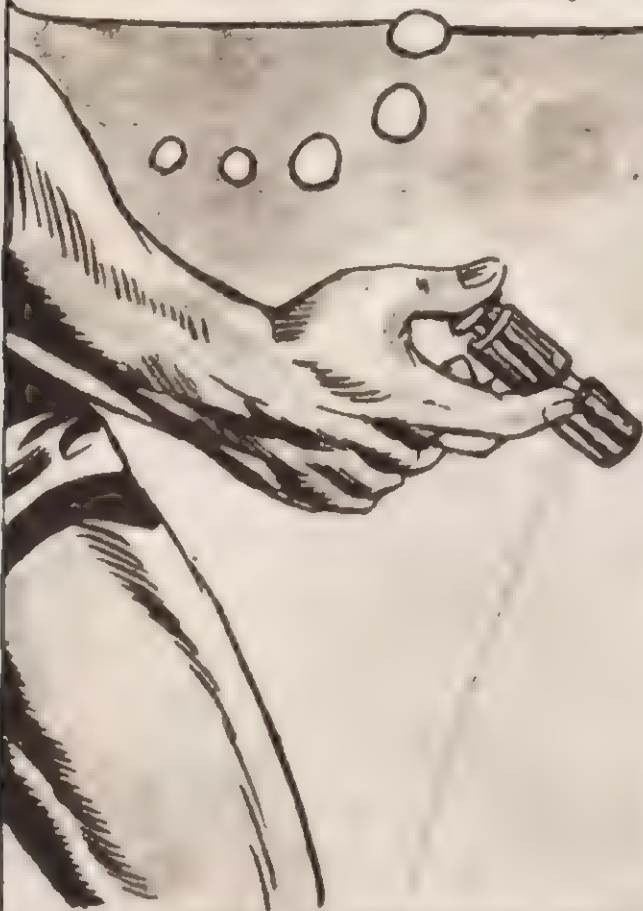


**¡¡ DEBEMOS  
RECAPTURAR-  
LOS !!... ¡¡ A  
ELLOS !!**

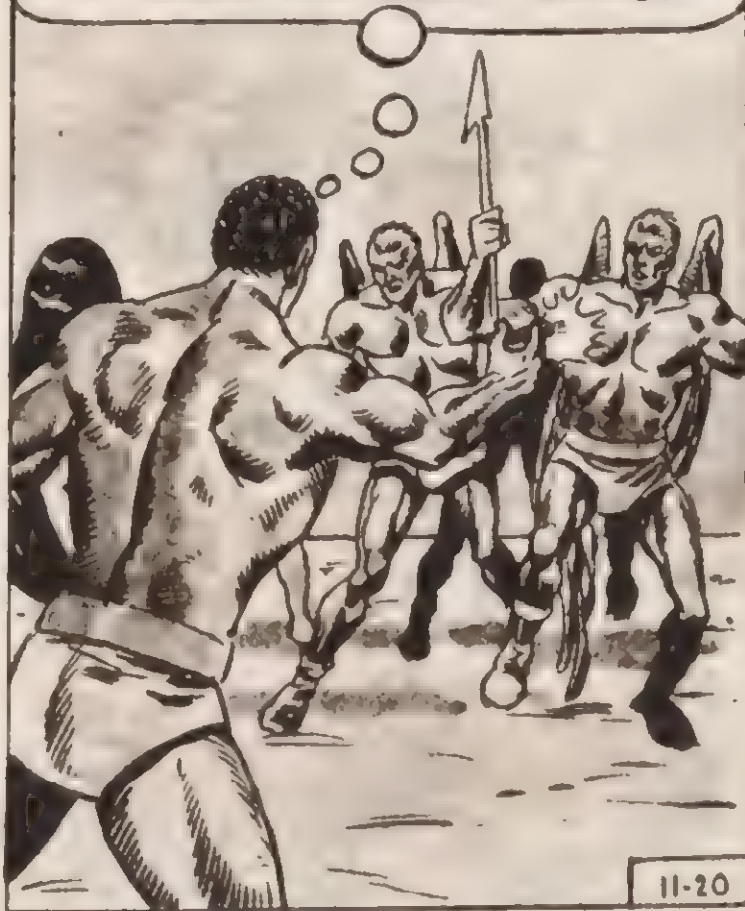
**VENIR COMO  
PERROS SOBRE  
PRESA INDEFEN-  
SA.**



**¡ PERO ELLOS LLEVARSE  
GRAN SORPRESA... TOLOAMBA  
USAR ARMA DE ARANDÚ !**

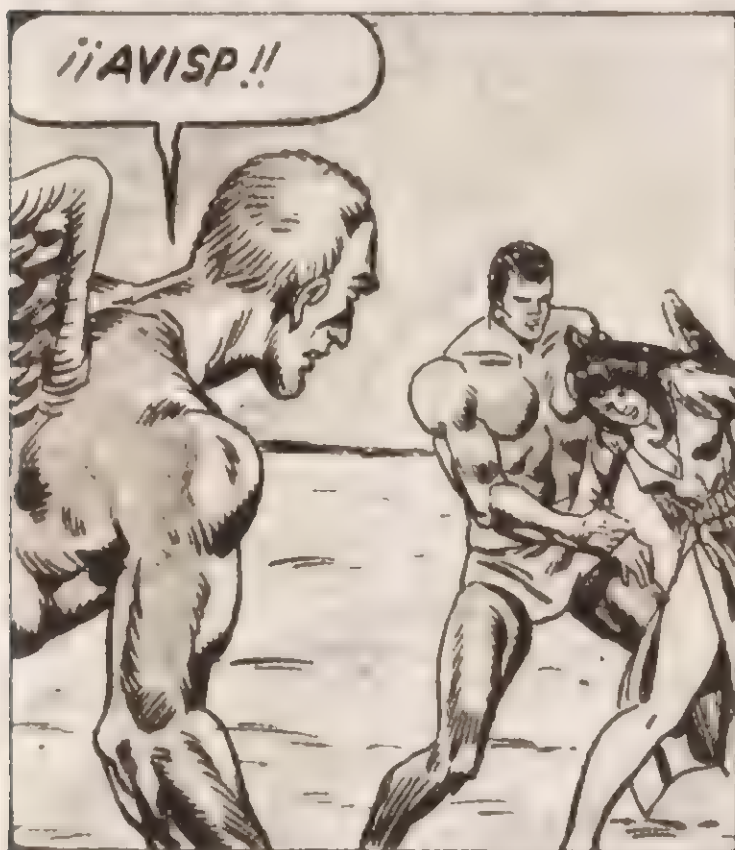


**ARMA DE PRÍNCIPE DE SELVA,  
DEJARLOS PARALIZADOS Y NAR-  
COTIZADOS POR GRAN TIEMPO.**





UNO DE LOS PARTIDARIOS DE LA REINA, LIBERADO POR ARANDÚ Y NIMBUS, RECONOCE A LA REINA...



¡¡AVISP!!

¡¡ÉSE DEBE SER TOLOAMBA, EL AMIGO DE ARANDÚ, QUE ANDA CON NUESTRO JEFE!!

¡CLARO QUE LO ES!... ¡¡AYUDÉ-MOSLE!!



¡¡VAN SOBRE ELLOS COMO BUITRES TRAS LA CARNADA!!

PERO ÉL TIENE UNA ARMA MISTERIOSA QUE LOS DEJA PARALIZADOS



LO IMPORTANTE ES SACAR A AVISP DEL PALACIO, PONERLA FUERA DEL ALCANCE DE HALCÁN... Y ESE HOMBRE NOS AYUDA A HACERLO... AYUDÉMOSE NOSOTROS.





**PERO DESDE LO ALTO DE UNA  
DE LAS ATALAYAS...**

**¡¡ESE HOMBRE NO  
DEBE SALIR CON LA  
REINA DEL PALACIO!!**



**¡¡ESTO LE PARTIRÁ  
EL CRÁNEO, EN DOS!!**



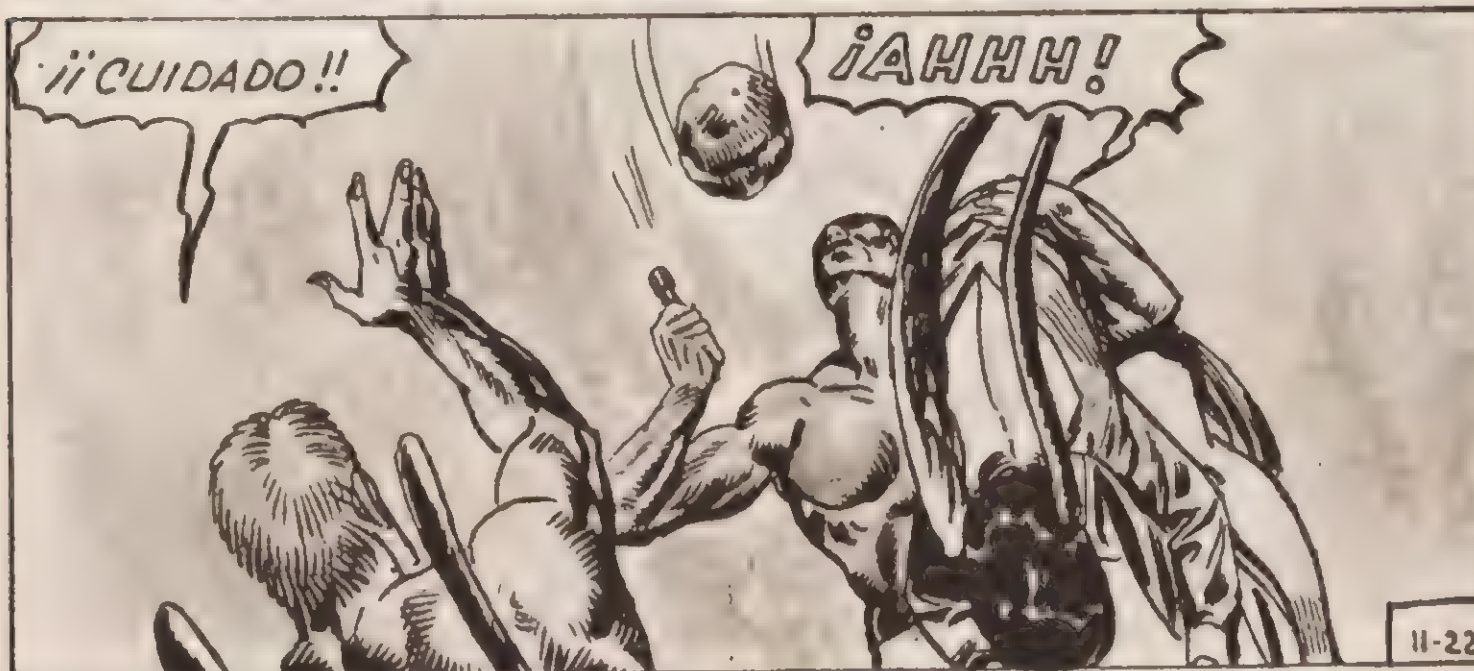
**EL HOMBRE HALCÓN, ARROJA  
LA ROCA CON FUERZA...**

**¡ALLÁ VA!**



**¡¡CUIDADO!!**

**¡AHHH!**







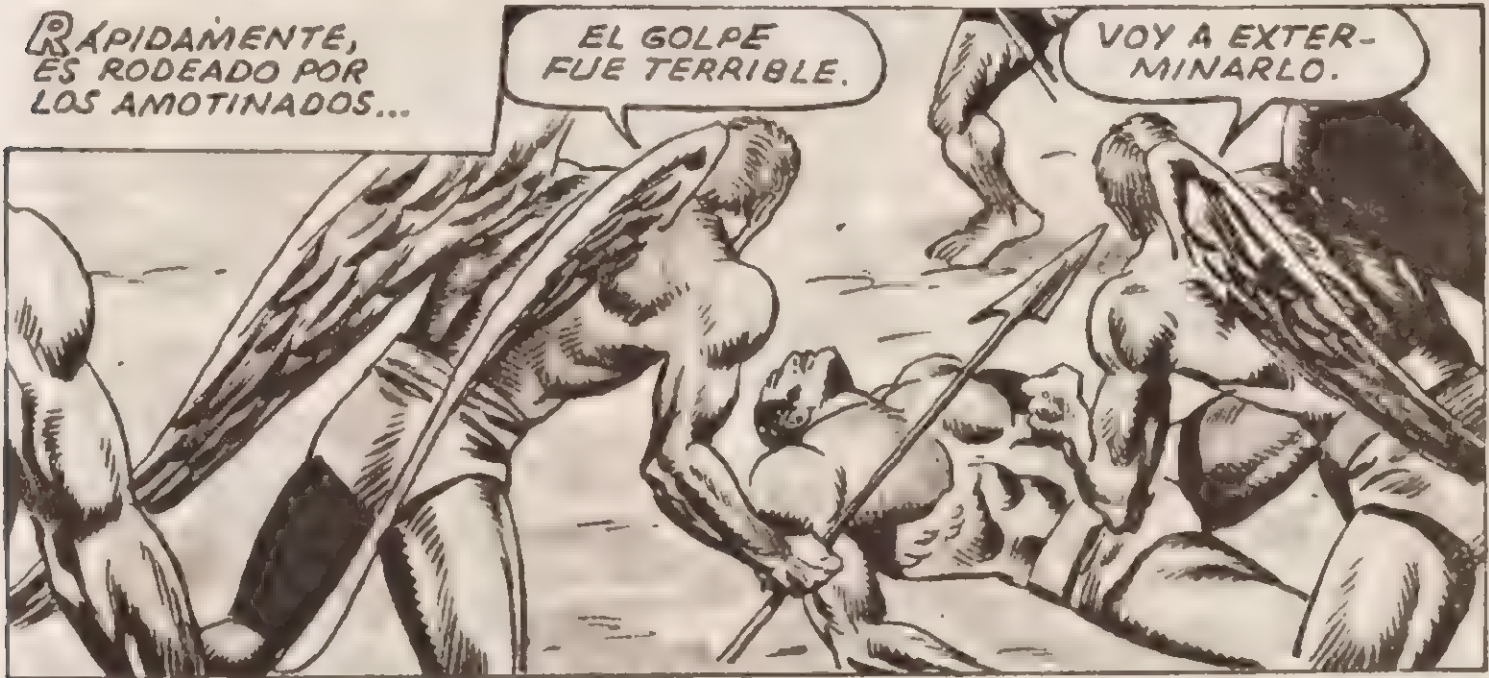
TOLOAMBA RUEDA POR LOS SUELOS, COMO FULMINADO POR UN RAYO, SOLTANDO A SU PRECIOSA CARGA.



RÁPIDAMENTE, ES RODEADO POR LOS AMOTINADOS...

EL GOLPE FUE TERRIBLE.

VOY A EXTERMINARLO.



¡¡ESTÁ MUERTO!!





LLEVÉMONOS  
A LA REINA  
LEJOS DE AQUÍ.

SÍ... NO HAY  
TIEMPO QUE  
PERDER.

MIENTRAS NOSOTROS HUÍMOS  
CON ELLA, LISTEDES SIGAN  
MANTENIENDO A RAYA A LOS  
SOLDADOS.

¿ESCAPAR DEJANDO AQUÍ A ESTE  
HOMBRE QUE ES AMIGO DE NUESTRO  
ALIADO?

¡¡NO!!... ESO  
NO SERÍA DE  
LEALES.

LLEVÉMOSLO  
CON NOSOTROS;  
AL MENOS QUE  
SE LE DÉ LA  
SEPULTURA QUE  
QUIERA ARANDÚ.

¡VAYANSE CON ELLOS...  
NOSOTROS CONTINUARE-  
MOS ACOSANDO A LA  
SOLDADESCA!



¡POBRE ARANDÚ... VA A SER UN RUDO GOLPE PARA ÉL, LA MUERTE DE SU COMPAÑERO!



ERAN INSEPARABLES... CARO LE HARÁ PAGAR A HALCÁN, LA MUERTE DE ESE NOBLE GIGANTE NEGRO QUE RESCATÓ A NUESTRA REINA.

¡AAIIIRRRKKK!



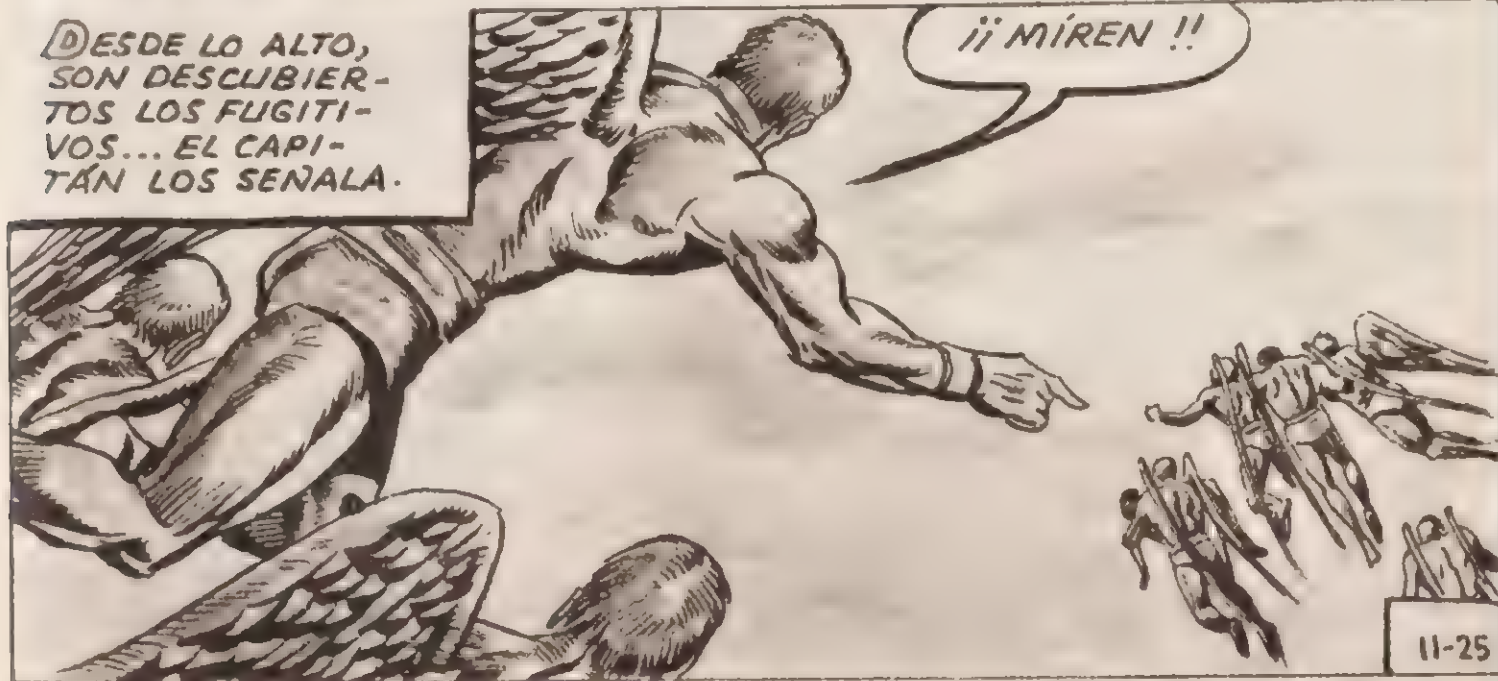
NO TENEMOS AÚN AL PRÍNCIPE, PERO AL MENOS, YA NO HAY PODER HUMANO QUE NOS ARREBATE A LA REINA.



PERO, EL HOMBRE PUEDE EQUIVOCARSE, UNA PATRULLA SE ACERCA AL CASTILLO, ATRAÍDA POR EL RUIDO DE LA LUCHA...



DESDE LO ALTO, SON DESCUBIERTOS LOS FUGITIVOS... EL CAPITÁN LOS SEÑALA.



¡¡ MÍREN !!

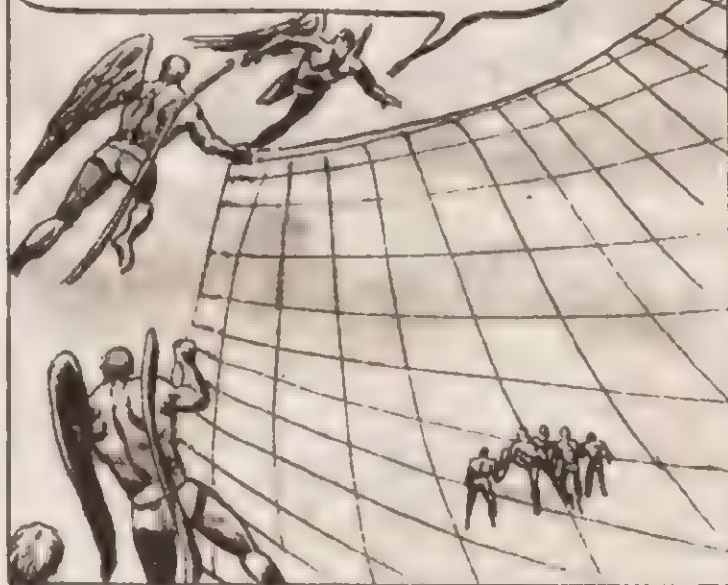


¡PRONTO ... LA RED!



DE INMEDIATO DESPLIEGAN UNA GRAN RED ...

¡¡ DÉJENLA CAER SOBRE LOS FUGITIVOS !!



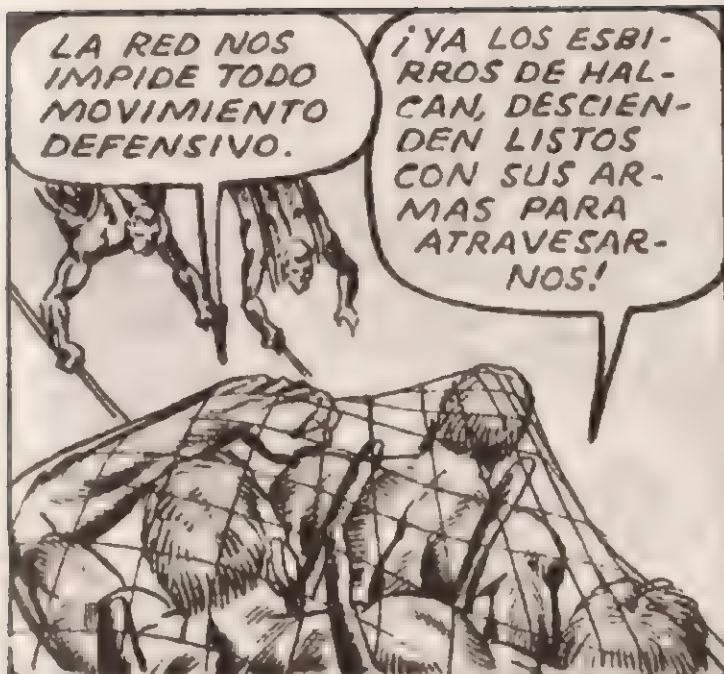
¡AHHHHH!

¡¡ ATRAPADOS !!

¡¡ DE ÉSTA NO ESCAPAMOS ... LLEGARÁN A ATRAVESARNOS A TODOS CON SUS LANZAS !!

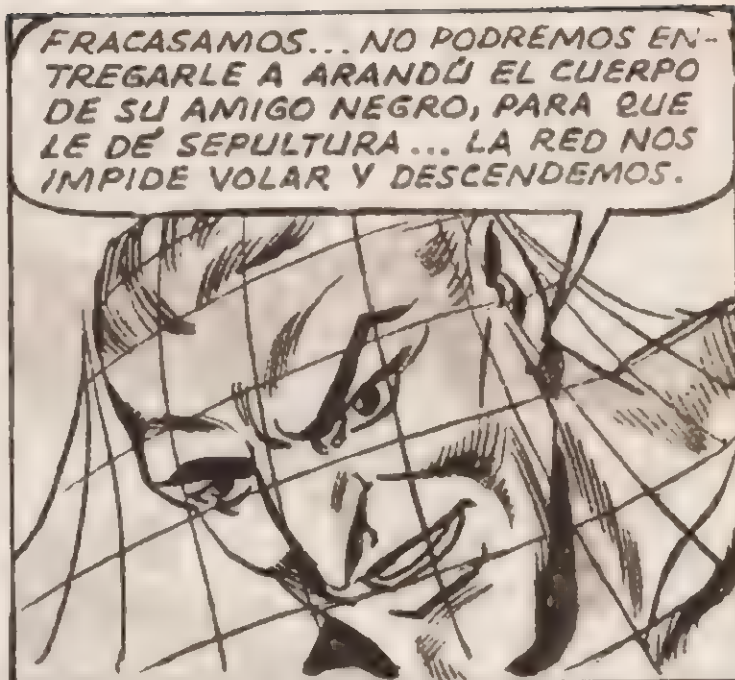






LA RED NOS  
IMPIDE TODO  
MOVIMIENTO  
DEFENSIVO.

¡YA LOS ESBI-  
RROS DE HAL-  
CAN, DESCIE-  
DEN LISTOS  
CON SUS AR-  
MAS PARA  
ATRAVESAR-  
NOS!



FRACASAMOS... NO PODREMOS EN-  
TREGARLE A ARANDÚ EL CUERPO  
DE SU AMIGO NEGRO, PARA QUE  
LE DÉ SEPULTURA... LA RED NOS  
IMPIDE VOLAR Y DESCENDEMOS.



A NOSOTROS NOS  
ESPERA LA MUERTE,  
PERO... ¿QUÉ HARÁN  
EN ESTE MOMENTO  
ARANDÚ Y NIMBUS?



¡NUNCA VI  
NADA SEME-  
JANTE!

¡ES UN SER DE  
PESADILLA!

¡ES UN ENTE  
ARRANCADO DEL  
INFIERNO!



ANTE ELLOS,  
APARECE UN  
GIGANTESCO  
SER QUE PARE-  
CE SER ARRAN-  
CADO DE LAS  
PÁGINAS DE  
LA MITOLOGÍA.



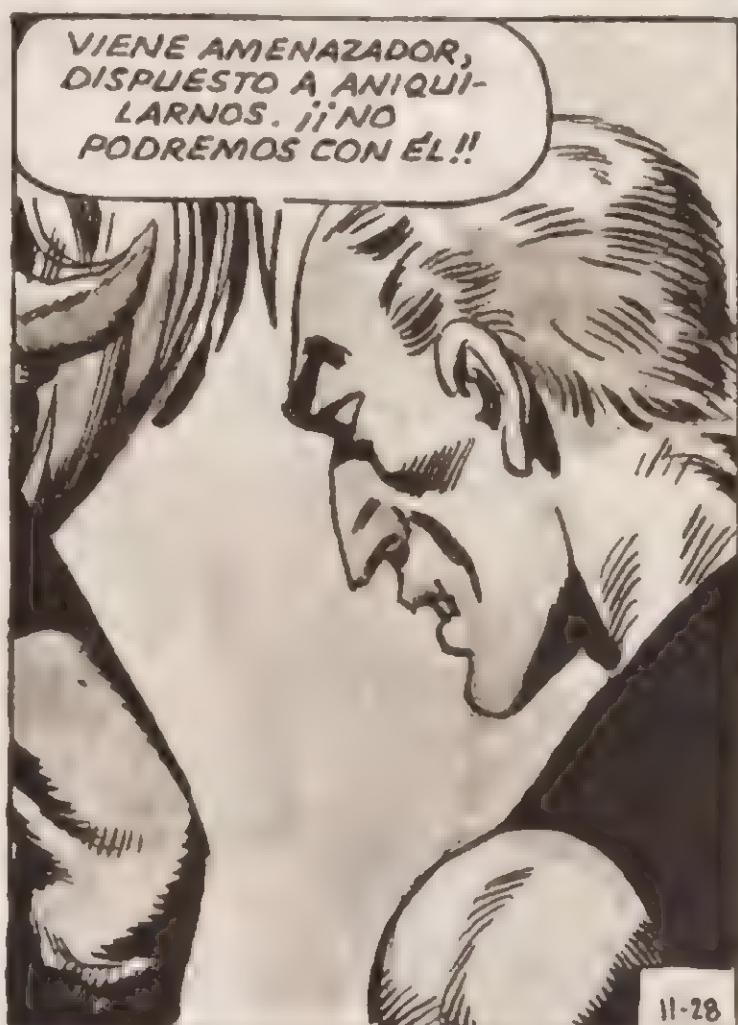
AIIRRRKKK...  
GRRRRRR...



¡¡AIIRRRKK!!  
¡¡GRRRRRR!!

¡¡CHILLA COMO  
HALCÓN Y RUGE  
COMO LEÓN!!

¡¡AVANZA  
HACIA  
NOSOTROS!!



VIENE AMENAZADOR,  
DISPUERTO A ANIQUI-  
LARNOS. ¡¡NO  
PODREMOS CON ÉL!!







¿QUÉ HACEMOS, ARANDÚ?... VA  
A ANIQUILARNOS... NO PODRE-  
MOS ESTARLO ELUDIENDO CONS-  
TANTEMENTE.



OJALÁ TUVIERA  
LA RESPUESTA A  
ESA PREGUNTA.

¡VA DE NUEVO  
SOBRE LISTE-  
DES!



¡AIIRKK... GRRRR!

POR LO PRONTO,  
SÓLO NOS QUEDA  
UN RECURSO.

¿CUAL?

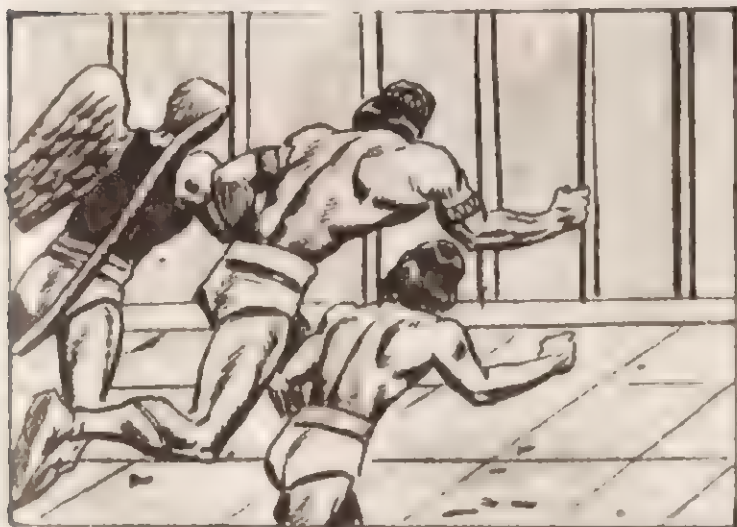


LA CELDA DEL JOVEN  
PRÍNCIPE... METAMO-  
NOS EN ELLA... LOS  
BARROTES LOS MAN-  
TENDRÁN A RAYA.





SIN PERDER UN SEGUNDO, CORREN HACIA LA MAZMORRA, PARA PROTEGERSE CON LOS BARROTES...



POR DELANTE, MAJESTAD.



AQUÍ ESTAREMOS A SALVO MIENTRAS PIENSO LA FORMA DE DESHACERNOS DE ÉL.



¡AIIIRRRKKK!  
¡GRRRRRR!

EL SENTIR QUE LAS PRESAS SE LE ESCAPAN, ENFURECE AÚN MÁS AL ENTE MITOLÓGICO...



CON FURIA INALIDITA, LANZA TREMENDOS ZARPAZOS QUE CIMBRAN LA CELDA...





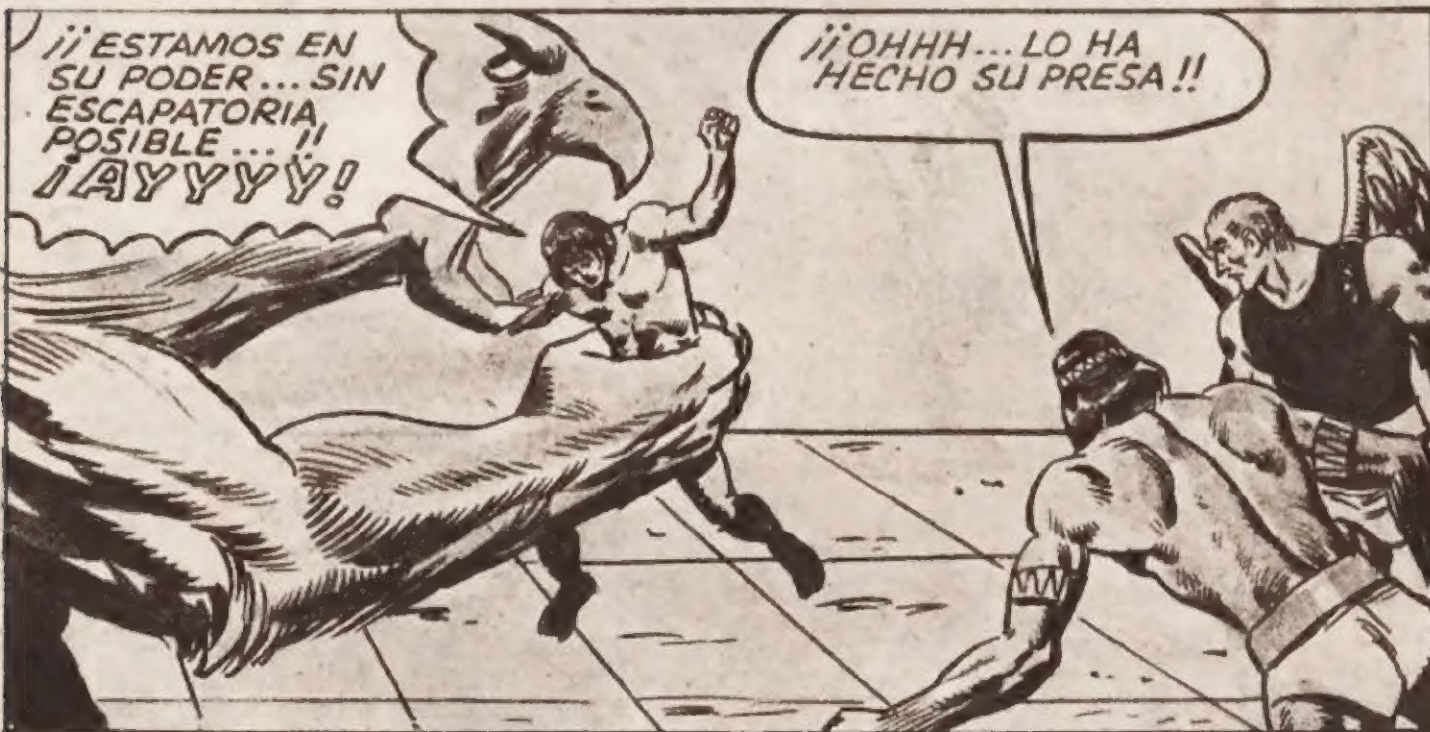


¡¡ DESTROZA LOS  
BARROTES COMO  
SI FUERAN DE  
BAMBU !!



¡¡ TODO LO ESTÁ  
DESTRUYENDO !!

AIRRRKKK...  
GRRRRRRR...



¡¡ ESTAMOS EN  
SU PODER... SIN  
ESCAPATORIA  
POSIBLE... !!  
¡AYYYÝ!

¡¡ OHHH... LO HA  
HECHO SU PRESA !!

¿UCUMBIRÁ ARANDU Y SUS AMIGOS, ANTE LA FEROCIDAD DEL ENTE?... ¿HABRÁ MUERTO TOLOAMBA Y LOS HOMBRES QUE LO LLEVAN, SERÁN ANIQUILADOS Y AVISP CAERÁ NUEVAMENTE EN PODER DEL MALVADO HALCAN?



PIDE YA EN LOS  
PUESTOS DE REVISTA

# AGUILA SOLITARIA



Del nido de las  
águilas desciende  
a las praderas  
Aguila Solitaria,  
para defender el honor  
y la nobleza de su raza.

Vive las más  
audaces escenas,  
y las más  
intrépidas aventuras  
con revista Aguila Solitaria.

EDITORIA

**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 153

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso: 7o. Conmutador: 285-62-00 Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.



**¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREIBLE!**



**cada semana  
REVISTA**

**KALIMAN**

**con todo el poder de su mente...**

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



